



## EDITAL PARA SELEÇÃO DE DOCENTE PARA O CURSO

Número:

CCG-FOR-05

Aprovação:

Diretoria de  
Operações

VERSÃO:03

### ERRATA Nº 01/2017, DO EDITAL PARA SELEÇÃO DE DOCENTE DO CURSO DE ARTES VISUAIS E TECNOLOGIA DA IMAGEM DA UNIDADE UNAMA ALCINDO CACELA

#### Onde se lê:

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	TURNO	SEMESTRE
AÇÕES PERFORMÁTICAS	3 H/A	NOITE	3º
LABORATÓRIO DE DESENHO	3 H/A	NOITE	1º
BASES DA CRIAÇÃO DIGITAL	3 H/A	TARDE	5º

#### Leia-se:

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	TURNO	SEMESTRE	VAGAS
AÇÕES PERFORMÁTICAS	3 H/A	NOITE	3º	1 (UMA) VAGA
LABORATÓRIO DE DESENHO	3 H/A	NOITE	1º	
BASES DA CRIAÇÃO DIGITAL	3 H/A	TARDE	5º	

#### Onde se lê:

3.1 - O candidato deverá enviar o Currículo Lattes para o E-mail [artesvisuaisimagem.alcindo@unama.br](mailto:artesvisuaisimagem.alcindo@unama.br) até o dia 01 de janeiro de 2018, ocasião em que será realizada análise e arquivamento no banco de dados da Instituição.

#### Leia-se:

3.1 - O candidato deverá enviar o Currículo Lattes para o E-mail [artesvisuaisimagem.alcindo@unama.br](mailto:artesvisuaisimagem.alcindo@unama.br) até o dia 04 de janeiro de 2018, ocasião em que serão realizados análise e arquivamento no banco de dados da Instituição.

Colocamo-nos à disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,

Belém, 28 de dezembro de 2017.

COORDENADOR DO CURSO

  
Melissa Barbey  
Coordenadora de Artes Visuais  
e Tecnologia da Imagem  
Universidade da Amazônia



## EDITAL PARA SELEÇÃO DE DOCENTE PARA O CURSO

Número:

CCG-FOR-05

Aprovação:

Diretoria de  
Operações

VERSÃO:03

### EDITAL PARA SELEÇÃO DE DOCENTE DO CURSO DE ARTES VISUAIS E TECNOLOGIA DA IMAGEM DA UNIDADE UNAMA ALCINDO CACELA CRONOGRAMA E TEMAS PARA AS PROVAS ESCRITAS E DIDÁTICAS

DATA	HORA	ATIVIDADE	LOCAL
22/12/2017 a 03/01/2018	Até às 22h00	Envio do Currículo Lattes	E-mail <a href="mailto:artesvisuaisimagem.alcindo@unama.br">artesvisuaisimagem. alcindo@unama.br</a>
04/01/2018	Até às 20h00	Homologação das Inscrições	UNAMA Alcindo Cacela
05/01/2018	08h00	Sorteio do tema da Prova Didática	UNAMA Alcindo Cacela Sala C-201
	08h30 às 12h30	Aplicação da Prova Escrita	UNAMA Alcindo Cacela Sala C-201
08/01/2018	08h00 às 12h00	Realização da Prova Didática	UNAMA Alcindo Cacela Sala C-201
10/01/2018	Até às 20h00	Divulgação do Resultado Final	UNAMA Alcindo Cacela Sala C-201

### TEMAS PARA AS PROVAS ESCRITAS E DIDÁTICAS

1. A SINTAXE DA LINGUAGEM VISUAL;
2. NOVOS PARADIGMAS DA CRIAÇÃO ARTÍSTICA CONTEMPORÂNEA;
3. MEIOS ELETRÔNICO NAS ARTES VISUAIS;
4. A PERFORMANCE PARA A FOTOGRAFIA;
5. USO DO COMPUTADOR COMO INSTRUMENTO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA;

Colocamo-nos à disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,

Belém, 28 de dezembro de 2017.

COORDENADOR DO CURSO

  
Melissa Barbery  
Coordenadora de Artes Visuais  
e Tecnologia da Imagem  
Universidade da Amazônia