

CONHECIMENTOS BÁSICOS

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 01 A 10, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES NUMERADAS DE 01 A 04.

ADEUS, ROBERTO CARLOS

No início dos anos 70, Roberto Carlos gravou um de seus grandes sucessos, "Eu quero apenas", mais conhecida como "Um milhão de amigos", que em um dos versos diz: "Eu quero crer na paz do futuro/ eu quero ter um quintal sem muro". Decorridas mais de três décadas do lançamento desta música – que fez a cabeça de muita gente, ouvida e cantada por milhões de fãs, muitas vezes, aos prantos –, podemos dizer que este futuro já chegou. Portanto, já é possível constatar que, infelizmente, aquele ideário do artista não foi alcançado: a paz não vigora em nosso mundo como também não vivemos em quintais sem muros. Ao contrário, ao longo desses anos acentuaram-se muros e cercas em torno de



propriedades privadas, até mesmo em prédios residenciais nas grandes cidades. Mas o mais irônico é que coube a Roberto Carlos reivindicar a forma mais radical que se conhece de propriedade privada; não apenas aquela sobre os meios de produção, um imóvel ou um automóvel, mas a propriedade privada de sua história – e em torno da qual ele tenta erguer um muro para protegê-la da "invasão" alheia. (...)

Paulo Cesar de Araújo - 30 de abril de 2007

http://www.interney.net/blogs/dbasica/2007/04/30/adeus_roberto_carlos/

01. A leitura global de *Adeus, Roberto Carlos* nos permite inferir que o autor do texto defende a idéia de que...

- A) construção de muros e cercas, em torno de propriedade privada para protegê-la da invasão alheia, é um direito de todos, e que deve ser respeitado, mesmo que de forma radical.
- B) muros e cercas que crescem a cada dia, em torno das propriedades privadas, realizam o desejo e a previsão feita pelo cantor Roberto Carlos, há mais de três décadas, na sua música "Eu quero apenas".
- C) atitudes recentes do cantor Roberto Carlos demonstram incoerência em relação ao que parecia ser o ideal de vida do cantor, revelado nos versos da música "Um milhão de amigos", gravada por ele, no início da sua carreira artística.
- D) histórias pessoais, como a do cantor Roberto Carlos, são, ironicamente, desrespeitadas em sua privacidade, desde o início dos anos 70, o que se acentua ainda mais nos tempos sem paz que vigoram atualmente, no mundo.

02. O esquema textual que melhor identifica o texto *Adeus, Roberto Carlos*, é:

- A) dissertativo, com passagens narrativas, em que predomina a função referencial da linguagem.
- B) descritivo, com predomínio da função metalingüística da linguagem.
- C) narrativo, com predominância da função poética da linguagem.
- D) descritivo, com foco na argumentação e predomínio da função apelativa da linguagem.

03. A respeito dos elementos textuais, avalie as afirmativas a seguir:

- 1- As aspas usadas tanto em ... *um dos versos diz: "Eu quero crer na paz do futuro/ eu quero ter um quintal sem muro"*, como as usadas em ... *um de seus grandes sucessos, "Eu quero apenas"*, sugerem a reprodução textual do discurso direto.
- 2- Os dois pontos (:) que aparecem em: ... *aquele ideário do artista não foi alcançado: a paz não vigora em nosso mundo ...*, têm como finalidade introduzir um aposto explicativo.
- 3- Os acentos gráficos empregados nas palavras do texto **música**, **décadas** e **irônico** obedecem à mesma regra de acentuação.
- 4- A vírgula usada em: *Adeus, Roberto Carlos* tem como função separar um vocativo; e em *No início dos anos 70, Roberto Carlos gravou ...*, tem como função separar um adjunto adverbial.

O correto está em:

- A) 3 e 4, apenas.
- B) 1 e 2, apenas.
- C) 2, 3 e 4, apenas.
- D) 1, 2, 3 e 4.

04. A respeito dos elementos lingüísticos do texto, avalie as afirmativas a seguir:

- 1- Em: ... *como "Um milhão de amigos"*, **que** em um dos versos ..., o coesivo grifado é um pronome relativo, já que pode ser substituído por **o qual** e se refere a termo antecedente.
- 2- Em: ... *chegavam muitas vezes aos **prantos** ...*, se substituíssemos a expressão em negrito por **lágrimas**, a construção obrigatoriamente correta seria: *chegavam muitas vezes **às lágrimas***.
- 3- Em: **Portanto**, *já é possível constatar...*, o coesivo em negrito está adequadamente usado no início deste período já que lhe deve atribuir sentido conclusivo em relação ao que foi dito anteriormente.
- 4- Em: ... *ao longo desses anos acentuaram-se muros ...*, o pronome em destaque está empregado em posição proclítica, de acordo com a norma dita culta.
- 5- Em: ... *que fez **a cabeça** de muita gente* há uso de metonímia; e em ... *torno da qual ele tenta erguer um **muro** para protegê-la da "invasão" alheia ...*, há uma metáfora.

O correto está em:

- A) 1, 2, 3, 4 e 5.
- B) 1, 2, 3 e 5, apenas.
- C) 3, 4 e 5, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

05. O Windows Explorer permite que os ícones da área de trabalho possam ser visualizados em ícones grandes ou ícones pequenos, e ainda organizados por nome, por tipo, por data ou por tamanho. O menu que permite organizações desse tipo é o menu:

- A) Arquivo.
- B) Editar.
- C) Exibir.
- D) Ferramentas.

06. Assinale a alternativa que completa corretamente a afirmativa abaixo:

“Os *browsers*, definidos como softwares para navegar na Internet, normalmente ...

- A) não permitem a configuração de uma página padrão para a abertura, pois esse tipo de recurso é definido pelo provedor de acesso à internet.”
- B) permitem até o máximo de 5 janelas abertas, simultaneamente.”
- C) possibilitam, ao usuário, a configuração de uma “página inicial”, na qual é preciso digitar o endereço da página que se deseja carregar todas as vezes que o navegador é iniciado.”
- D) não permitem múltiplas janelas abertas, quando essas possuem formulários a serem preenchidos, visto que pode haver conflito entre os dados das páginas que contêm esses formulários.”

07. Quanto aos conceitos básicos relacionados a hardware e software, é correto afirmar:

- A) As impressoras jato de tinta são mais utilizadas, em relação às matriciais, em processos de impressão comercial, tais como: emissão de notas fiscais com mais de uma via.
- B) Os *pen drives* são dispositivos de memória secundária, cuja principal vantagem é a volatilidade de armazenamento, bem como a facilidade de conexão, via porta paralela do computador.
- C) Os monitores do tipo LCD são mais baratos que os CRT, em compensação, gastam mais energia do que estes últimos.
- D) Os discos rígidos e monitores podem ser classificados como periféricos de armazenamento e de saída, respectivamente. Entretanto, caso os monitores possuam dispositivos sensíveis ao toque podemos também classificá-los como periféricos de entrada e saída.

LEIS DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO

08. Considerando o que dispõe a LDB 9394/96, é correto afirmar que os Institutos Superiores de Educação, manterão:

- I- Cursos de formação para profissionais da educação básica.
- II- Curso Normal Superior.
- III- Programas de formação pedagógica para portadores de diplomas de educação superior que queiram se dedicar à educação básica.
- IV- Programas de educação continuada para os profissionais de educação dos diversos níveis.

Estão corretos os itens:

- A) I, II e III, somente.
- B) II, III e IV, somente.
- C) I, II, III e IV.
- D) I, III e IV, somente.

09. A LDB 9394/96 estabelece que, na Educação Básica, nos níveis fundamental e médio, a verificação do rendimento escolar observará os seguintes critérios:

- I- avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno.
- II- obrigatoriedade de provas finais.
- III- os aspectos qualitativos sobre os quantitativos.
- IV- os resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.

Estão corretos os itens:

- A) I, II e IV, somente.
- B) I, III e IV, somente.
- C) II e III, somente.
- D) I, II, III e IV.

10. Sabe-se que as fontes de inspiração da educação são conquistas da humanidade consagradas em estatutos universais, como a Declaração Universal dos Direitos Humanos. Segundo a atual LDB/96 a finalidade da educação é de tríplice natureza. Esta finalidade compreende:

- I- o pleno desenvolvimento do educando.
- II- preparo para o exercício da cidadania.
- III- qualificação para o trabalho.
- IV- gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais.

Estão corretos os itens:

- A) I, II e III, somente.
- B) I, III e IV, somente.
- C) I, II, III e IV.
- D) II, III e IV, somente.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 11 A 30, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

11. Vemos que há, atualmente, na escola, uma tentativa para atender às necessidades que surgem na vida social, o que está relacionado à função:
- A) cultural da educação.
 - B) seletiva da escola.
 - C) integradora da escola.
 - D) sociológica da escola.
12. *Muito seguidamente damos flores já cortadas a nossa gente jovem, quando deveríamos ensiná-los a cultivar as próprias. Enchemos suas mentes com os produtos da inovação, em vez de ensinar-lhes a inovar. Consideramos sua mente como um armazém que deve encher-se, quando deveríamos pensar que se trata de um instrumento para usar.* (GARDNER, 1997:37)
Em que fase do planejamento deve, o professor, estar atento para evitar a tendência acima descrita?
- A) Seleção e organização dos conteúdos.
 - B) Determinação dos objetivos.
 - C) Seleção e organização dos procedimentos de ensino.
 - D) Seleção dos procedimentos de avaliação.
13. Em uma escola de Ensino Fundamental, a professora de Geografia, ao trabalhar um determinado conteúdo, solicitou que os alunos, em grupo, realizassem uma pesquisa a partir do livro didático adotado. Um grupo informou à professora que havia acessado várias fontes, e que encontraram novos conhecimentos sobre o assunto, que contrariavam o que estava no livro. Frente a esta situação qual postura deve o professor adotar?
- A) Impor-se a turma, confirmando que o livro adotado é atual e correto.
 - B) Desqualificar o uso de internet.
 - C) Aceitar a informação gerada pelo grupo como verdadeira.
 - D) Incentivar a turma a pesquisar mais sobre o assunto para avaliar as novas informações trazidas pelo grupo.
14. A professora Clara, durante o recreio de seus alunos, observa uma de suas crianças utilizando um cabo de vassoura para puxar seu brinquedo que rolou para debaixo de um móvel e reflete sobre os diversos aspectos do desenvolvimento humano, destacando o que corresponde àquela situação, a fim de registrá-la no relatório de acompanhamento individual.
Qual aspecto do desenvolvimento é o predominante?
- A) afetivo-emocional.
 - B) intelectual.
 - C) social
 - D) cultural.

15. Em uma escola da rede oficial de ensino, a repetência na 6ª série estava alcançando um percentual muito elevado. Os professores, insatisfeitos, se reuniram com a equipe técnica para selecionar e organizar os conteúdos curriculares, assim como os procedimentos de ensino e de avaliação. Para que isto aconteça, torna-se necessário, primordialmente:

- A) transformar os saberes sociais em saberes escolares.
- B) conhecer e respeitar as possibilidades e limites de cada profissional.
- C) selecionar livros didáticos que os orientem nessa tarefa.
- D) resignificar as etapas que devem ser percorridas pelos alunos.

16. A nova Direção de uma determinada escola apresentou para seus professores a proposta de elaboração do Projeto Pedagógico, afirmando que este se constitui em uma necessidade nas instituições educativas e um instrumento eficaz para implementação de suas ações. Assim, o Projeto Pedagógico:

- I- deve emergir de um processo de construção coletiva e propor as diretrizes e estratégias orientadoras da escola, inclusive o currículo.
- II- deve ser um documento formal com o plano didático-pedagógico de cada disciplina do currículo.
- III- é o mesmo que plano de desenvolvimento da escola, com ênfase nos aspectos de produtividade, racionalidade e foco economicista.
- IV- expressa a identidade da escola e seu processo de construção exige uma reflexão em torno das concepções de sociedade, de homem, de educação, de currículo, de ensino e de avaliação.

O correto está somente em:

- A) I e III.
- B) II e IV.
- C) I e IV.
- D) I, II e III.

17. A prática interdisciplinar objetiva:

- I- a realização do homem como pessoa, em todas as suas dimensões.
- II- a superação de uma prática pedagógica fragmentada e individual.
- III- a integração política e social do homem em seu meio.

O correto está em:

- A) I, somente.
- B) I e II, somente.
- C) III, somente.
- D) I, II e III.

18. *A postura da professora frente às alternativas de solução construídas pelo aluno deveria estar necessariamente comprometida com a concepção de erro construtivo. O que significa considerar que o conhecimento produzido pelo aluno, num dado momento de sua experiência de vida, é um conhecimento em processo de superação. (HOFFMANN,2003:67)*

A partir do texto analise a situação abaixo:

A professora de Português da 6ª série reage ao *erro* do seu aluno de uma forma violenta, que desvaloriza o raciocínio e a sua auto-estima. Numa outra postura, coerente com a concepção mediadora de avaliação, deverá:

- A) respeitar as diferenças individuais, porém deve-se comparar um aluno em relação a outros em seu rendimento.
 - B) valorizar a produção individual sobre a coletiva.
 - C) considerar o resultado do aluno como conseqüência do seu empenho.
 - D) analisar as várias manifestações dos alunos em situações de aprendizagem, considerando suas hipóteses, para exercer uma ação educativa.
19. A aula expositiva é um dos procedimentos de ensino mais conhecidos e utilizados. Em geral, baseia-se na apresentação oral de um tema, pelo professor, e pode contar com maior ou menor participação dos alunos, dependendo da proposta e dos objetivos de ensino. Portanto, a aula expositiva pode ser utilizada nas situações em que o professor pretende propiciar aos alunos condições de:
- A) trocar de papéis, defendendo idéias organizadas pelo grupo a que pertence, mesmo que não expressem suas convicções pessoais.
 - B) compreender, de forma ampla e geral, um novo tema de estudo, quando são apresentadas as idéias introdutórias ao assunto, organizando esquemas e sumários e, na seqüência, outros procedimentos de ensino deverão ser empregados.
 - C) trabalhar de forma cooperativa, com os outros componentes do grupo de pesquisa, quando o trabalho se realizar em subgrupos.
 - D) prever tarefas necessárias, elaborar plano de ação, delegando e assumindo responsabilidades, sem a participação dos alunos.
20. Entre os elementos que compõem o processo de ensino, o primeiro deles diz respeito aos objetivos educacionais, que expressam um modelo de educação e sociedade. Quais objetivos precisam pautar uma prática que se pretende progressista, libertadora?
- A) Aqueles associados a conteúdos que são tratados como verdade absoluta, neutros e isentos de pretensões políticas.
 - B) Os que são definidos e organizados, a priori, nos livros didáticos e currículos escolares, portanto, atendem a todos os conteúdos.
 - C) Os que revelam o real intuito de conduzir o aluno a se apropriar do conhecimento científico e universal, propiciando o exercício de práticas cidadãs e democráticas.
 - D) Os que preconizam a adoção da dimensão crítico-social, no entanto, não se referem à aprendizagem crítica e ativa.

- 21.** Existem inúmeras possibilidades de incorporar a ludicidade na aprendizagem, mas, para que uma atividade pedagógica seja lúdica é importante:
- A) deixar que as crianças e os adolescentes brinquem de forma livre, espontânea e sem direção, sem a necessidade de atividades planejadas.
 - B) permitir a fruição, a decisão, a escolha, as descobertas, as perguntas e as soluções por parte das crianças e dos adolescentes.
 - C) que a escola não organize rotinas que propiciem a iniciativa, a autonomia e as interações entre as crianças.
 - D) descentralizar a ação pedagógica no diálogo com as crianças e adolescentes, que conduza à dimensão da imaginação e da criação para a prática cotidiana de ensinar e aprender.
- 22.** Um conceito fundamental para pensar a educação é o de Projeto, pois ele se recusa a considerar a escola como um modelo ideal, pronto e acabado. Nessa perspectiva, podemos afirmar:
- A) O Projeto Pedagógico de uma escola precisa ter compromisso com a qualidade, enquanto um atributo que a conduz a ser reconhecida como uma instituição que se produz entre a transformação de conhecimentos historicamente construídos e a produção de novos conhecimentos/saberes.
 - B) O Projeto Pedagógico é que confere consistência, amplitude e sentido à prática pedagógica, mesmo que nele não esteja organizado o processo de trabalho da escola.
 - C) A dimensão pedagógica, presente no próprio “saber fazer” do processo ensino-aprendizagem, é imprescindível, mesmo que a construção e o sistema de fixação do conhecimento e dos saberes não se viabilizem através da ação pedagógica.
 - D) Uma escola como um modelo ideal e não flexível não existe, uma vez que seu currículo não se constrói do seu cotidiano, das situações diversas, dos impasses e soluções.
- 23.** Considerando-se o letramento como um “conjunto de práticas sociais que usam a escrita, enquanto sistema simbólico e enquanto tecnologia, em contextos específicos” (KLEIMAN, 1995, p. 19), ou “o exercício efetivo e competente da tecnologia da escrita” (RIBEIRO, 2003, p. 91), o trabalho dos professores precisa ser direcionado para:
- A) ensinar as diversas letras e o modo de decodificá-las ou associá-las.
 - B) o uso do texto como ponto de partida e de chegada do processo de alfabetização escolar.
 - C) fazer com que o aluno domine de forma efetiva a escrita.
 - D) as práticas de leitura de frases curtas.
- 24.** De acordo com o artigo 70, da Lei n. 9394/96 (LDB), são consideradas como despesas de manutenção e desenvolvimento do ensino as que se destinam:
- I- à remuneração e aperfeiçoamento do pessoal docente e demais profissionais da educação.
 - II- ao uso e manutenção de bens e serviços vinculados ao ensino.
 - III- a obras de infra-estrutura, realizadas para beneficiar direta ou indiretamente a rede escolar.
 - IV- à realização de atividades-meio, necessárias ao funcionamento dos sistemas de ensino.
 - V- a programas suplementares de alimentação, assistência médico-odontológica, farmacêutica e psicológica, e outras formas de assistência social.
- O correto está somente em:
- A) I e II.
 - B) I, II e IV.
 - C) I, II e III.
 - D) III e IV.

25. São características da Educação Infantil, dentre outras, as seguintes:

- I- sua finalidade é o desenvolvimento integral da criança até cinco anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social.
- II- desenvolve-se em complementação à ação da escola e da comunidade.
- III- a avaliação, com o objetivo de promoção, deve ser feita mediante testes.
- IV- a oferta em creches, ou entidades equivalentes, destina-se às crianças de até três anos de idade.
- V- o acompanhamento e o registro do desenvolvimento da criança são mecanismos de avaliação que não devem ter o objetivo de promoção.

O correto está somente em:

- A) I, II e V.
- B) I, II e III.
- C) II e III.
- D) I, IV e V.

26. As relações contraditórias estabelecidas entre o livro didático e os professores têm trazido vários dilemas para seu uso na escola. Sobre o bom uso do livro didático na escola, é correto afirmar que ele pode ser utilizado como:

- I- principal protagonista na sala de aula.
- II- meio de comunicação.
- III- reprodutor de conhecimento.
- IV- instrumento capaz de levar o aluno à aprendizagem.
- V- elemento substituto do professor.

O correto está somente em:

- A) I e II.
- B) I, II e IV.
- C) II e IV.
- D) I, II, IV e V.

27. O ensino por projetos organiza-se com base em um problema concreto, presente na realidade do aluno, que pede a busca de soluções práticas. Neste caso, a atividade do aluno é fundamental e deve corresponder às responsabilidades assumidas por ele, nesse processo de produção de conhecimento, onde precisará:

- I- buscar e fornecer ao grupo as informações necessárias à investigação, selecionando, organizando e utilizando o material disponível.
- II- elaborar o plano de intervenção, em cooperação com os participantes de seu grupo.
- III- evitar assistir à apresentação dos demais projetos da classe, para não prejudicar a realização do trabalho.
- IV- apresentar seu projeto à classe, esclarecendo dúvidas e acolhendo as contribuições pertinentes.

O correto está somente em:

- A) I e III.
- B) I, III e IV.
- C) I, II e IV.
- D) II e III.

28. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a organização curricular por áreas de conhecimento, requer a articulação entre estas áreas. Isto significa que:

- I- é necessário descaracterizar as disciplinas, tornando-as todas práticas comuns ou indistintas.
- II- projetos integradores coletivos podem ser desenvolvidos com a comunidade escolar, nos quais os objetivos educacionais sejam traduzidos em práticas formativas de cada uma das disciplinas, e de seu conjunto.
- III- envolve uma sintonia de tratamentos metodológicos, o que pressupõe a composição de um aprendizado de conhecimentos disciplinares com o desenvolvimento de competências gerais.
- IV- devam ser estabelecidas metas comuns, envolvendo cada uma das disciplinas de todas as áreas, a serviço do desenvolvimento humano dos alunos, centrado no desenvolvimento de competências e habilidades, dos alunos e, também, no desenvolvimento dos professores.

O correto está somente em:

- A) I, III e IV.
- B) I e II.
- C) I, II e IV.
- D) II, III e IV.

29. Tradicionalmente, as práticas de avaliação desenvolvidas na escola têm se constituído em práticas de exclusão: avalia-se para medir a aprendizagem dos estudantes e classificá-los em aptos ou não aptos. Para que os professores **não** adotem esta prática excludente, é necessário:

- I- verificar se os alunos estão aprendendo o que foi ensinado e decidir se é preciso retomar os conteúdos.
- II- saber se as estratégias de ensino estão sendo eficazes e modificá-las quando necessário.
- III- conhecer as crianças e adolescentes, desconsiderando as características do contexto escolar.
- IV- identificar os conhecimentos prévios dos alunos, nas diferentes áreas do conhecimento e trabalhar a partir deles.

O correto está somente em:

- A) I, II e IV.
- B) III e IV.
- C) I, III e IV.
- D) II e III.

30. Como eixo das propostas pedagógicas das escolas, as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental definem os seguintes princípios:

“a) Princípios Estéticos da Autonomia, da Responsabilidade, da Solidariedade e do Respeito ao Bem Comum; b) Princípios Políticos dos Direitos e Deveres da Cidadania, do Exercício da Criticidade e do Respeito à Ordem Democrática; c) Princípios Estéticos da Sensibilidade, Criatividade e Diversidade de Manifestações Artísticas e Culturais”. (DCN’s para o Ensino Fundamental. Brasil. Ministério de Educação/Conselho Nacional de Educação, Resolução CEB nº 2, 1998).

A partir destes eixos, a escola, ao planejar o trabalho com crianças nos anos/séries iniciais do ensino fundamental, deve:

- I- propor atividades em que as crianças possam ampliar a compreensão da sua própria história, da sua forma de viver e se relacionar.
- II- na área das Ciências Naturais, o objetivo é ampliar a curiosidade das crianças, incentivá-las a levantar hipóteses e a construir conhecimentos sobre os fenômenos físicos e químicos, sobre os seres vivos e sobre a relação entre o homem e a natureza e entre o homem e as tecnologias.
- III- na área das Ciências Sociais ter o propósito de conduzir a criança a pensar, sem desenvolver atitudes de observação e de estudo das relações entre o homem, o espaço e a natureza.
- IV- na área das Linguagens, partir do princípio de que a criança, desde bem pequena, tem infinitas possibilidades para o desenvolvimento de sua sensibilidade e de sua expressão.

O correto está somente em:

- A) I, III e IV.
- B) II, III e IV.
- C) I, II e IV.
- D) I, II e III.